

Communiqué

Pour diffusion immédiate

PORTES OUVERTES DES RÉSIDENCES INTERNATIONALES À LA FONDERIE DARLING LE 26 NOVEMBRE 2008

Président

François Rochon
*Président
Giverny Capital*

Montréal, 17 novembre 2008 – La Fonderie Darling a le plaisir de vous inviter à un cocktail « ateliers portes ouvertes » en compagnie des artistes internationaux en résidence le mercredi 26 novembre de 17 h à 19 h. Cet événement est présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal, le Conseil des arts du Canada, le Consulat général de France à Montréal et le Conseil des arts et des lettres du Québec.

Secrétaire

William Pluviose
*Directeur administratif
Fonderie Darling*

Ces portes ouvertes seront l'occasion de découvrir le travail des artistes actuellement en résidence à la Fonderie Darling : The Icelandic Love Corporation (Résidence internationale du Conseil des arts du Canada), Carlos Contente (Résidence des Amériques du Conseil des arts de Montréal) ainsi que Bruno Steiner (Résidence suisse du Conseil des arts et des lettres du Québec). L'artiste montréalais Guillaume Clermont séjourne actuellement à Paris pour trois mois dans le cadre des Résidences croisées France-Québec, aussi organisées par la Fonderie Darling.

Trésorier

Yves Sheriff
*Dépisteur
Cirque du Soleil*

The Icelandic Love Corporation est un collectif formé des artistes Eirún Sigurdardóttir, Jóni Jónsdóttir et Sigrún Hrólfsdóttir. Les trois Islandaises explorent de multiples concepts au travers de disciplines artistiques variées, particulièrement la performance et la vidéo, souvent réalisées de façon ludique.

Administrateurs

Richard Bonneau
Consultant

Le Brésilien Carlos Contente est un illustrateur dont les oeuvres rêvent d'envahir tout espace vierge. Ses graffitis n'ornent pas encore les murs de béton qui foisonnent aux environs de la Fonderie Darling, mais ça ne saurait tarder...

Anthony Burnham
Artiste

Raymond Cantin
Consultant

Bruno Steiner crée principalement des vidéos et de l'art culinaire. Aucune dégustation artistique n'est prévue lors de cet événement, mais ses oeuvres vidéographiques, qui constituent souvent une réincarnation animée de ses dessins, seront projetées.

Clément Demers
*Directeur général
Quartier International*

La Fonderie Darling est un centre d'arts visuels d'avant-garde s'adressant à un public curieux de découvrir diverses formes d'art contemporain. Sa mission est de soutenir la création, la production et la diffusion d'oeuvres d'artistes émergents. La Fonderie Darling est une réalisation de Quartier Éphémère, organisme sans but lucratif qui porte ses réflexions sur le rôle de l'art et la présence des artistes au coeur de la ville. La Fonderie Darling organise des résidences qui permettent à des jeunes artistes québécois de séjourner dans des centres d'artistes à l'étranger et à des artistes de divers pays de découvrir la communauté artistique d'ici. Plus de cinquante artistes ont profité de ces programmes au cours des dernières années.

Monika K. Gagnon
Critique d'art

Félix-Antoine Joli-Coeur
*Consultant, Communications
et relations publiques*

Stéphanie Lepage
*Conseillère, Communications
Aéroports de Montréal*

COCKTAIL PORTES OUVERTES

Mercredi 26 novembre 2008 de 17 h à 19 h

Les expositions de Klaus Scherübel et Dominique Blais seront ouvertes pendant l'événement.

Christian Roy
Historien

- 30 -

Renseignements : Isolde Legare
Directrice, Communications et développement
Fonderie Darling
514 392.1554 / 514 583.3395
isolde@fonderiedarling.org