



Atelier des Sœurs Couture à Point Éphémère



Appartement au Couvent des Récollets

## APPEL DE CANDIDATURES RÉSIDENCES CROISÉES FRANCE-QUÉBEC À PARIS

La Fonderie Darling invite les artistes québécois de moins de 35 ans à soumettre leur candidature pour le programme de résidences croisées entre la France et le Québec **jusqu'au 15 septembre 2008**. Grâce à un partenariat entre la Fonderie Darling, l'Office franco-québécois pour la jeunesse, le ministère de la Culture et de la Communication, le Consulat général de France à Québec, la Délégation générale du Québec et l'Ambassade du Canada à Paris, le programme offre chaque année à quatre jeunes artistes français et québécois l'expérience du voyage outre-Atlantique en terre francophone.

Ce programme a pour objectif d'enrichir les échanges entre les artistes et de nourrir leur créativité, de créer des liens durables entre les pays et la communauté artistique, de susciter des échanges culturels vivants et marquants pour la vie des artistes et des centres et de permettre aux artistes de se concentrer exclusivement sur leur création et leur production.

Deux structures d'accueil encadrent chaque année le séjour de deux artistes québécois à Paris: l'une pour son logement, l'autre pour son atelier, situées à quinze minutes à pied l'une de l'autre. Les artistes en résidence sont ainsi immergés dans des contextes professionnels de haut niveau et multiplient les rencontres dans deux milieux différents. Au couvent des Récollets, centre international d'accueil et d'échange exclusivement réservé à l'hébergement d'artistes et de scientifiques de l'étranger, une chambre meublée est réservée. Le Point Éphémère, centre de dynamiques à Paris, mêle résidences d'artistes et outils de reconnaissance publique de leur travail: ateliers portes ouvertes, expositions et journées pédagogiques.

Au cours de leur séjour, les artistes présentent leurs travaux dans le cadre de journées portes ouvertes ou d'expositions en salles et des visites de professionnels sont organisées, permettant à l'artiste en résidence de rencontrer des personnalités du milieu artistique français et québécois.

De plus, le programme prend en charge :

- un billet d'avion Montréal / Paris (valeur maximale de 1000\$)
- 300€ par semaine pendant 12 semaines
- une bourse de production de 630€
- la promotion d'un événement « atelier porte-ouverte »

Les artistes intéressés doivent fournir **avant le 15 septembre 2008 un dossier électronique** sur CD-Rom ou DVD à :

Caroline Andrieux  
Directrice artistique, Fonderie Darling  
745, rue Ottawa  
Montréal, Qc H3K 2L8

Renseignements : Fonderie Darling  
514 392.1554  
info@fonderiedarling.org